

La bellezza della cura

I laboratori per le scuole dell'infanzia

Giovedì 19 e Venerdì 20 maggio 9.00 - 11.30

Le forme del bello

80 partecipanti - 2 h e 30 min

a cura di ChiarAmEnte L. Bellotto, L. Robinio, F. Pilotto, G. Ventrone, S. Doro, A. Meneghello

Diversi luoghi ed attività, tra i quali i bambini possono liberamente scegliere e che vanno incontro alle loro esigenze motorie, affettive e rappresentative.

Che cos'è la bellezza?

Perché è essenziale all'educazione del bambino?

Che cosa vuol dire avere cura?

E prendersi cura del bambino?

In che senso prendersi cura del bambino è educare al bello?

E in che senso essere educati al bello significa avere cura?

I laboratori per le scuole primarie

Giovedì 26 e Venerdì 27 maggio 9.00 - 12.00

Le bellezze dei sensi

25 partecipanti - 1h e 15 min

a cura di ChiarAmEnte M. Gennaro

Per sperimentare attraverso i sensi diversi tipi di bellezza, in un viaggio tra natura, culture e civiltà.

Con gli occhi di Mirò facciamo il giro del nostro mondo

25 partecipanti - 1h e 15 min (laboratorio riservato ai bambini delle classi 1^, 2^ e 3^)

a cura di ChiarAmEnte G. Rigon

"Spesso si ha bisogno di un punto di partenza. Questa forma fa nascere una serie di cose, una ti conduce all'altra. Così una 'macchia' può dare inizio ad un mondo: un pensiero porta ad un altro". La bellezza dell'espressione come cura e dedizione nel raccontarsi, usando codici e simboli del tutto personali.

L'arte della terra

25 partecipanti - 1h e 15 min

a cura di ChiarAmEnte D. Rigoni

Manipolando l'argilla i bambini danno forma alla loro vocazione creativa in uno dei modi più originari e primordiali.

L'ordine del nome

25 partecipanti - 1h e 15 min (laboratorio riservato ai bambini delle classi 1^, 2^ e 3^)

a cura di ChiarAmEnte con l'Ass. Montessori Padova V. Petrone

Il materiale montessoriano delle nomenclature classificate risponde al bisogno dei bambini di acquisire parole nuove offrendo un sistema ordinato per categorie di parole e di significati che riflette la struttura del nostro pensiero nella conoscenza del mondo che ci circonda.

E la grammatica per noi non è un libro

25 partecipanti - 1h e 15 min (laboratorio riservato ai bambini delle classi 4^ e 5^)

a cura di ChiarAmEnte con l'Ass. Montessori Padova E. Luraschi

Grazie all'aiuto dell'autoeducazione di Maria Montessori valorizziamo le parti del discorso con l'affascinante analisi simbolica.

Passo a uno

25 partecipanti - 1h e 15 min

a cura di ChiarAmEnte S. Scaldaferra

Con la tecnica dello Stop-Motion sperimentiamo il bel legame che tiene insieme lo spazio della figura e il tempo dell'azione.

Come lo strano signor B

25 partecipanti - 1h e 15 min

a cura del MaRT S. Prosser

Ispirandosi al lavoro del giovane artista francese Hoël Duret, i bambini disegnano e personalizzano grandi forme geometriche che trasformano i loro volti in una strana comunità astratta.

Creare creature

25 partecipanti - 1h e 15 min

a cura del MaRT A. Siesser

I progetti degli artisti Jean Julien e Niwouinwouin suggeriscono la creazione di nuovi e colorati mondi di carta, abitati da strani personaggi grafici, bi e tri-dimensionali.

Sabato 28 maggio 9.00 - 12.00

Le bellezze dei sensi

25 partecipanti - 1h e 15 min

a cura di ChiarAmEnte M. Gennaro

Per sperimentare attraverso i sensi diversi tipi di bellezza, in un viaggio tra natura, culture e civiltà.

Con gli occhi di Mirò facciamo il giro del nostro mondo

25 partecipanti - 1h e 15 min (laboratorio riservato ai bambini delle classi 1^, 2^ e 3^)

a cura di ChiarAmEnte G. Rigon

"Spesso si ha bisogno di un punto di partenza. Questa forma fa nascere una serie di cose, una ti conduce all'altra. Così una 'macchia' può dare inizio ad un mondo: un pensiero porta ad un altro". La bellezza dell'espressione come cura e dedizione nel raccontarsi, usando codici e simboli del tutto personali.

"Siamo stelle sulla terra": scoprirci e svelarci in un universo di suoni

12 partecipanti - 1h e 15 min

a cura di ChiarAmEnte A. Meneghello

Un laboratorio musicale per scoprire la bellezza della propria individualità in relazione alle svariate identità che ci circondano. Giocare creativamente con la musica può favorire l'interazione e l'integrazione attraverso le proprie risorse e potenzialità.

E la grammatica per noi non è un libro

25 partecipanti - 1h e 15 min (laboratorio riservato ai bambini delle classi 4^ e 5^)

a cura di ChiarAmEnte con l'Ass. Montessori Padova V. Petrone

Grazie all'aiuto dell'autoeducazione di Maria Montessori valorizziamo le parti del discorso con l'affascinante analisi simbolica.

L'ordine del nome

25 partecipanti - 1h e 15 min (laboratorio riservato ai bambini delle classi 1^, 2^ e 3^)

a cura di ChiarAmEnte con l'Ass. Montessori Padova E. Luraschi

Il materiale montessoriano delle nomenclature classificate risponde al bisogno dei bambini di acquisire parole nuove offrendo un sistema ordinato per categorie di parole e di significati che riflette la struttura del nostro pensiero nella conoscenza del mondo che ci circonda.

Come lo strano signor B

25 partecipanti - 1h e 15 min

a cura del MaRT S. Prosser

Ispirandosi al lavoro del giovane artista francese Hoël Duret, i bambini disegnano e personalizzano grandi forme geometriche che trasformano i loro volti in una strana comunità astratta.

La logica della bellezza

25 partecipanti - 1h e 15 min

a cura dei Ludosofici F. Mapelli, I. Rodella

E se una bella azione altro non fosse che mettere in equilibrio le diverse parti di un insieme? Come?! Un laboratorio in cui, attraverso bilance, metri e misuratori, cercheremo di trovare la formula della "bell'azione". Laboratorio liberamente ispirato al pensiero di Simone Weil.

Gli incontri di formazione per genitori, educatori ed insegnanti

Sabato 21 maggio

9.00 - 12.00 La bellezza della cura

60 partecipanti - 3h

Conferenza a più voci per genitori, educatori ed insegnanti di scuola dell'infanzia e primaria

E. Lago (ChiarAmEnte), V. Venturini (Ass. Montessori Padova), M. Zanon (I.C. Cittadella), B. Dalla Nora, C. Zorzi (Ass. L'Aquilone)

Che cos'è la bellezza? Perché è essenziale all'educazione del bambino? Che cosa vuol dire avere cura? E prendersi cura del bambino? In che senso prendersi cura del bambino è educare al bello? E in che senso essere educati al bello significa avere cura? La conferenza con cui si aprono le attività formative del Festival è un'occasione per riflettere su come è intesa la relazione tra bellezza e cura negli attuali contesti educativi. In questi contesti il bambino sperimenta la bellezza della cura?

14.30 - 16.00 La lettura animata

25 partecipanti - 1h e 30 min

Incontro formativo per educatori ed insegnanti di scuola dell'infanzia

L. Bellotto (ChiarAmEnte)

L'incontro è dedicato al ruolo fondamentale dell'educazione alla lettura fin dalla più tenera età e fornisce alcuni strumenti e tecniche per animare i libri e preparare il setting.

14.30 - 16.00 Per iniziare diamogli il mondo!

25 partecipanti - 1h e 30 min

Incontro formativo per educatori ed insegnanti di scuola primaria

G. Pavan (Ass. Montessori Padova)

Educare in modo indiretto attraverso la "disciplina della libertà".

17.00 - 18.30 Libri fatti dai bambini per gli adulti

25 partecipanti - 1h e 30 min

Laboratorio di costruzione del libro per genitori, educatori ed insegnanti di scuola dell'infanzia e primaria

R. Pittarello

Ciascun bambino può costruire il suo primo libro e scoprire il piacere di essere un autore.

20.30 - 22.00 Faccio con te

Gli esperimenti col caso, le regole del gioco

60 partecipanti - 1h e 30 min

Conversazione pubblica per genitori, educatori ed insegnanti di scuola dell'infanzia e primaria

R. Pittarello

Ogni bambino attraverso il gioco comincia a leggere il disegno del proprio carattere e scopre la sua attitudine.

Sabato 28 maggio

14.30 - 16.00 Le scatole azzurre (1^ parte)

25 partecipanti - 3h in 2 parti

Incontro formativo per educatori ed insegnanti di scuola dell'infanzia

L. Bellotto (ChiarAmEnte)

Una metodologia di accompagnamento all'espressione del mondo interiore del bambino.

14.30 - 16.00 Artista-educatore: Hundertwasser

25 partecipanti - 1h e 30 min

Incontro formativo per educatori ed insegnanti di scuola primaria

C. Tamanini (MaRT)

Quando un artista insegna. Il caso dell'austriaco Hundertwasser. Quali metodi? Quali suggestioni? Quale idea di educazione estetica? L'incontro propone analisi di testi e sperimentazioni intorno al concetto di cura personale e ambientale.

17.00 - 18.30 Le scatole azzurre (2^ parte)

25 partecipanti - 3h in 2 parti

Incontro formativo per educatori ed insegnanti di scuola dell'infanzia

L. Bellotto (ChiarAmEnte)

Una metodologia di accompagnamento all'espressione del mondo interiore del bambino.

17.00 - 18.30 Ehi bellezza, dove sei?

25 partecipanti - 1h e 30 min

Incontro formativo per educatori ed insegnanti di scuola primaria

F. Mapelli, I. Rodella (Ludosofici)

Un'indagine attiva e partecipata sulle diverse bellezze in cui i partecipanti smontano e ricompongono con cura il concetto di bellezza. Aiutati da scrittori, musicisti, biologi e artisti.

20.30 - 22.00 Un percorso nel disegno

25 partecipanti - 1h e 30 min

Workshop d'artista per genitori, educatori ed insegnanti di scuola dell'infanzia e primaria

D. A. Angeli (MaRT)

Il disegno è il gesto creativo primario più semplice e alla portata di tutti. L'incontro mostra come superare la paura della pagina bianca attraverso curiose esercitazioni.

I laboratori per famiglie

Domenica 29 maggio 16.00 - 18.30

Giocolandia

per bambini da 3 a 11 anni e per i loro genitori

a cura di ChiarAmEnte con Ass. Patavium, Cubs Cittadella,

Scout Carmignano, Ass. Aqua Club Nautilus

Durante il pomeriggio conclusivo del Festival bambini e genitori hanno la possibilità di partecipare a diversi laboratori e di sperimentare insieme coinvolgenti pratiche sportive come kayak, parkour, basket e sub.

Il Festival Ludic@1.14 si svolge presso il Centro 1.14 a Fontaniva in Via G. Marconi n. 23

049.5940630

info@chiaramentesrl.com

www.chiaramentesrl.com



L'ingresso è gratuito su prenotazione.